

ପରଦ୍ରବ୍ୟମୟ ଓ ଆତ୍ମା ଲକ୍ଷଣ ନ ତେ ଆତ୍ମାତ୍ମଣ୍ଡ; ପରଦ୍ରବ୍ୟବିଷୟ ଓ ଆତ୍ମା ଲକ୍ଷଣ ଧରୁ ଆତ୍ମାତ୍ମଣ୍ଡ. (୩୩୨)

ସ୍ୱଭାବନୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଥୟୁ ଜୟା ଲେଶ ତ୍ୟା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓ; ଶାନ୍ତେ କହେ ? - "ଭଗବାନ ପଣ ନା ସର୍ବଥା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓ" (୩୩୮)

ଅନୀତନି କରନାର ତୁ ନାଧେ ଅନୀତି ପର ପରେ; ଅନୀତି ନା ଅେବି କହି ତୁଜ ଆତ୍ମା ସାଧି ଶକେ. (୩୪୧)

ସ୍ୱଭାବ ଗ୍ରେ ବସ୍ତୁତଣ୍ଡେ ସର୍ବଜ୍ଞ କଥିତ ନ ଡୋୟ ତୋ; ନ ଅନ୍ୟରୂପ ଧନି ଶକେ ଅେବୋ ତମେ ନିର୍ଣୟ କରୋ. (୩୩୦)

ଜୟା ଘି ଠରି ଠିମ ଥୟୁ ନା ଆଂଗଣି ଧୁଧି ଶକେ; ଆତ୍ମା ଠରି ଠିମ ଥୟୋ ନା ରାଗ ତ୍ୟା ପେଶି ଶକେ. (୩୩୩)

ଆ ଆତ୍ମା ସର୍ବଜ୍ଞ ଧନବାନେ ଧରୋ ଲାୟକ ସଢି; ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା, ବ୍ୟବହାର ନେ ଢୁ ରାଗନେ ଲାୟକ ନଥୀ. (୩୮୪)

ଗ୍ରେ ଆତ୍ମା ସର୍ବଜ୍ଞନୋ ତେବୋ ଗ୍ରେ ଆ ମୁଜ ଆତ୍ମ ଓ; ଓ ନାତ ଅେକ ଗ୍ରେ ଗ୍ରେ, ତେଥୀ ଶକ୍ତିତଥୀ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ ଓ. (୧୧)

ଆ ଆତ୍ମା ଓ ଜ୍ଞାନମୟ, ଆନନ୍ଦମୟ ପଣ ତେ ଗ୍ରେ ଓ; ଅେମ ଗ୍ରେଣତା କ୍ଷଣ ଅେକମା ପରଥୀ ଗ୍ରେ ଗ୍ରେ ଗ୍ରେ. (୧୮)

ଗ୍ରେ ସଂପଢା ତୁଜ ଧାମମା ପ୍ରଢେଶ-ପ୍ରଢେଶେ ଧରି; ତେ ସଂପଢା ଧୋଜିଶ ତୋ ମଣଶେ ନଧି ପରମା କହି. (୧୭)

ପୁଣ୍ୟ-ପାପନେ, ପର ଦ୍ରବ୍ୟନେ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅବସ୍ଥା ତେଧନେ; ଗ୍ରେ ଧାଢ କରଶୋ ତୋ ପଣି ଧାକି ରଢେ ତେ ଆତ୍ମ ଓ. (୧୮)

ଗ୍ରେ ଜୀବ ସଂସାରି କହ୍ନୋ ତେ ଶକ୍ତିତଥୀ ତୋ ସିଢ୍ଧ ଓ; ଗ୍ରେ ଜୀବନେ ମୁକ୍ତ କହ୍ନୋ ତେ ବ୍ୟକ୍ତିତରୂପେ ସିଢ୍ଧ ଓ. (୨୧)

ଆତ୍ମାତ୍ମଣ୍ଡ ସ୍ୱରୂପମା ସିଢ୍ଧତ୍ୱନା ଲକ୍ଷଣ ନଧି; ତୋ ପ୍ରଗଟ କାଣେ ଆବଶେ କ୍ୟାନ୍ଧୀ କହୋ ନିଜମା ପଣି ? (୨୩)

ଗ୍ରେ ନିର୍ବିକଳ୍ପ, ଅଧେଢ ବସ୍ତୁ, ଅେକରୂପ "ନିଜ ଦ୍ରବ୍ୟ" ତେ; ପ୍ରଢେଶ ଅସଂଧ୍ୟ ଗୁଣୋଥୀ ଧରେ ଲ "ନିଜ କ୍ଷେତ୍ର" ଓ. (୩୪)

ଆତ୍ମାତ୍ମଣ୍ଡ ସ୍ୱରୂପ ଗ୍ରେ ପରିଣମନ "ନିଜ କାଣ" ତେ; ନେ ମୁଣଗୁଣ ସ୍ୱରୂପ ଗ୍ରେ ସ୍ୱଭାବ ତେ "ନିଜ ଭାବ" ଓ. (୩୩)

ଆତ୍ମାତ୍ମଣ୍ଡି ବିକଳ୍ପନୀ ଗ୍ରେ କଳ୍ପନା "ପରଦ୍ରବ୍ୟ" ଓ; ଆତ୍ମା ଶରୀର ପ୍ରମାଣ ତେ ତୋ ଅରେ ! "ପରକ୍ଷେତ୍ର" ଓ. (୩୮)

ନିଜ ଆତ୍ମନେ ସ୍ପର୍ଶେ ନଧି ଗ୍ରେ କାଣ ତେ "ପରକାଣ" ଓ; ଗ୍ରେ ପରିଣମନ ଶୁଭ - ଅଶୁଭ ଭାବେ ଥାୟ ତେ "ପରଭାବ" ଓ-(୩୭)

ପର ଦ୍ରବ୍ୟ-କ୍ଷେତ୍ର-କାଣ-ଭାବେଥୀ ସଢା ଧାଳି ଗ୍ରେ ଓ; ପଣ ଧେଢ ଗ୍ରେ ଅଧେଢମା ତୁ ତେଥୀ ପଣ ଧାଳି ଗ୍ରେ ଓ. (୩୮)

ନିଜ ଦ୍ରବ୍ୟନା ଆଶ୍ରୟ ବିନା ପର୍ଯାୟ ତୋ ଧନତୀ ନଥୀ; ତ୍ୟା ମୁଢ ଅେମ ଗ୍ରେ ମାନତୋ ପରଦ୍ରବ୍ୟ ବିଷୟ ଧନତୀ ନଥୀ. (୪୦)

ନିଜ ଦ୍ରବ୍ୟନା ଆଶ୍ରୟ ବିନା ପର୍ଯାୟ ତୋ ଧନତୀ ନଥୀ; ତ୍ୟା ମୁଢ ଅେମ ଗ୍ରେ ମାନତୋ ପରିଣମନ ତେ ମୁଜ ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ. (୪୧)

ଗ୍ରେ ସ୍ୱରୂପ ଓ ତ୍ରିକାଣ ତେ ଧଢଳି କହି ଶକ୍ତୁ ଢଶେ? ମାନେ ଧଲେ ବିପରୀତ ରେ ! ଗ୍ରେ ଗ୍ରେ ଗ୍ରେ ଗ୍ରେ ଗ୍ରେ ଗ୍ରେ ?

କ୍ୟା ଢୁ ଅଧୁରୋ କେ ମନେ ପରନ୍ତୁ ଗ୍ରେ ଅବଧଧନ ମଣେ ? କ୍ୟା ଢୁ ଅଧୁରଣ କେ ମନେ ପର୍ଯାୟ ଧିଜାଥୀ ମଣେ? (୪୩)

ଢେଧାୟ ଓ ପାଣି ମଧିନ ସ୍ୱଭାବ ତେନୋ ସ୍ୱଧଢ ଓ; ବିକାରରୂପ ଗ୍ରେ ଗ୍ରେ ତୋ ଧେ ଆତ୍ମା ବିତରାଗ ଓ. (୮୮)

ବିକଳ୍ପମା ଧେଠୋ ଢତୋ ତ୍ୟାନ୍ଧୀ ଧସି ସ୍ୱରୂପମା; ଗ୍ରେ ସ୍ଥିର ଥା, କହେବାୟ ତୋ ପରିଗ୍ରହୋ ଓଢ଼ା ଧଧା. (୮୮)

ଆତ୍ମା ଅତି ନିର୍ମଣ, ଶୁଧି, ପବିତ୍ର, ଓଢ଼ଢ଼ବଣ ଗ୍ରେ ଗ୍ରେ; ଦ୍ରବ୍ୟ, ଗୁଣ, ପର୍ଯାୟେ ପବିତ୍ର ବିଜ୍ଞାନଧନରୂପ ମାନବୋ.

ଠେ; ୫

ତ୍ରିକାળ શુદ્ଧ, ଅરૂପ, ચେତନરૂପ તે તો જીવ છે; ધન, કર્મ, વાણી શરીર પુદ્ગલ દ્રવ્ય સૌ અજીવ છે. (૧૪૩)
સ્વભાવની દ્રષ્ટિ કને તત્વો બધાં પર્યાય છે; તેથી જ છે પરદ્રવ્ય તે, આદર ન દે તેને અરે. નહિ જીવમાં છે દુઃખ, તે વસતું નથી કાયામહી; આનંદથી વિપરીત તે પર્યાય છે આત્માતણી. સુખ એક આકુળતા રહિત ના અન્ય કો પ્રકારનું; સંસાર સુખ છે દુઃખ જ રે ! છે તેહ ભિન્ન પ્રકારનું. મુનિ દિગંબર વેશધારી ત્રાડ પાડીને કહે; ના રાગમાં છે સુખ, જીવ રે ! કાં ન અંદરમાં વળે ? ભિખારીને બીડીતણું ઠૂંઠૂં મળે રાજી થતો; આ આત્મા સંસાર સુખ વા દુઃખમાં રાજી થતો. જે રોગ થાય શરીરમાં આત્માતણું ના કાર્ય તે; કાયાતણી પર્યાયનો સ્વકાળનો સ્વભાવ છે. આત્મા અને સ્વભાવનો ના આદિ છે, ના અંત છે; છે તેજ સુખદાયક અને તેથી જ ઉપાદેય છે. પૈસામહી ના સુખ છે, ના સુખ છે મહેલો મહી; કાયામહી ના સુખ છે, કુટુંબમાં પણ છે નહીં. (૨૮૨) ના આબરુ-કીર્તિમહી, સંયોગમાં પણ છે નહીં; ના પાપ કે પુણ્યમહી, પર્યાયમાં પણ છે નહીં. (૨૮૩) ત્રિકાળરૂપ તુજ જ્યાં વસે, છે સુખનો વાસ તહીં; આત્માતણું તુજ સુખ તે મળશે નહીં બીજે કહીં. (૨૮૪) હો ઈંદ્ર કે હો ચક્રવર્તી દુઃખિત છે નિજ ભાવથી; જ્યાં રાગ છે, જ્યાં દ્વેષ છે ત્યાં સુખનું નામ જ નથી. (૨૮૬)

ଠେ; ୫

જો સાવધાની સ્વતણી તો સુખ બસ સુખ જ મળે; જો સાવધાની પરતણી તો દુઃખ બસ દુઃખ જ મળે. (૩૧) સંસારમાં પણ લેશ જ્યાં આરામ ત્યાં સુખ ભાસતું; આનંદમય આકુળતા રહિત સુખ અહો ! કેવું કથું ? (૭૮) ઓ આત્મના ઠગનાર તું રે મૂઢ છે ! તું મોહી છે; પરના સહારાથી અરે ! સુખ-દુઃખ તુજને નહીં મળે. (૮૮) ના દુઃખ જન્મ મરણનું, છે દુઃખ નિજ નિજ ભાવનું; પોષી રહ્યો કષાયને, છે દુઃખ ત્યાં વિકારનું. (૧૨૮) જુઓ અમારા ધામમાં શી સંપદાની ખાણ છે ! લૂંટી ન ખૂટે એ જરી, શી મદદ તમ એ માંગશે ? (૧૮૬) સ્વભાવમાં જે ચીજ ના તેનો હરખ વા શોક શો ? સ્વભાવમાં જે ચીજ છે તેમાં ન પેસે દોષ કો. (૨૨૦) આત્માતણાં સ્વરૂપમાં ના ભેદ ગુણ-ગુણી તણાં; ના સાધ્ય-સાધક, વ્યાપ્ય-વ્યાપક, કાર્ય કે કારણતણાં. (૨૨૪) તારા વડે વેદાય તું, તારા વડે જ જણાય છો; તારાથી તું પ્રત્યક્ષ, ને તારો જ તું અધિકારી છો. (૨૩૨) તારાથી તું મપાય ને આધાર તું તારા વડે; તારામહી કાર્ય કરી તું એકલો મોક્ષ વરે. (૨૩૩) વિપદ નથી તુજ ધામમાં, તું સંપદાની ખાણ છો; અંદર વળીને જો જરી ભંડાર શો ભર્યો, અહો ! (૨૩૪) તે સંપદાને પામવા ના પ્રયત્ન તેં પૂર્વે કર્યો; વિપરીત પથ પર દોડતાં સંસારમાં ભટકી રહ્યો. (૨૩૫) જે દિશમાં સિંહ સંચરે, હરણાં કદી ત્યાં નહિ ચરે; જે ક્ષેત્રમાં આત્મા વસે ના કર્મ ત્યાં જોવા મળે. (૨૦૯)

କର୍ମ ନથી ଆତ୍ମାତଣାଂ ଅସ୍ତିପଣାଂମାଂ ଶେଷ ରେ;
 କର୍ମ ସଢା କର୍ମତଣାଂ ଅସ୍ତିପଣେ ନିତ୍ୟ ରଢେ. (୩୪୦)
 ଯୋଧା ପରେଥି ଶ୍ଵେତରୀ-ଢାଳପ ବଢି କାଢୋ ପଢି;
 ଯୋଧୋ ବନେ ଯୋଧ୍ଵୋ, ନଢିଂ ଢୋଷ ରଢେ ତେମାଂ ପଢି. (୩୪୭)
 ଆତ୍ମାଥକି ଢ୍ରବ୍ୟକର୍ମ ବା ନୋକର୍ମନେ ଢ୍ଵର କରୋ;
 ଆତ୍ମା ମଢାତ୍ମା ତୋ ବନେ ମାର୍ଗା ଧରୋ ଌ ମୋକ୍ଷନୋ. (୩୪୬)
 ଆ ଜୀବ ଌକ-ଌନେକରୂପ, ଓତ୍ପାଢ-ବ୍ୟୟ-ଢ୍ଵୁବ ଯୁକ୍ତ ଌ;
 ଌବିନାଶ, ଜ୍ଞାନ ପ୍ରମାଣ ଌ, ପ୍ରଢେଶ ପ୍ରମାଣ, ମୁକ୍ତ ଌ. (୧୨୨)

(ଗୁରୁଢେବଶ୍ରୀନାଂ ବୟନାମୃତ)

ସ୍ଵ ସ୍ଵରୂପନୀ ଢକ୍ତିତ କରେ ଢଗବାନନୀ ତେ ଢକ୍ତିତ ଌ;
 ଢଗବାନ ପରନେ ଢୁଲତାଂ ଢଗବାନ-ସ୍ଵ ପ୍ରାପ୍ତ ବନେ. (୧୧୫)
 ମାନବପଣେ ସ୍ଵରୂପନୋ ଆଢର ଥୟୋ ଢନ୍ୟ ଌଢୋ !
 ଢୁଂ ଜ୍ଞାନ ସ୍ଵରୂପ ଌଂ ଌ ଧ୍ୟାଳମାଂ ଆବ୍ୟୁଂ ଌଢୋ ! (୧୧୫)
 ପ୍ରସଂଗମାଂ କୋ ପଣ ଌରେ ! ଜ୍ଞାୟକ ଜ ଌଂ, ଜ୍ଞାୟକ ଧରେ;
 ଌ ଢାବ ଜୋ ଆବ୍ୟା କରେ ତୋ ତେ ତରଂ ଢ଼ଣ୍ୟା କରେ. (୧୧୫)
 ବସ୍ତୁସ୍ଥିତି ମର୍ଯାଢାନେ ନା ତୋଢବୀ ଶକ୍ୟ ଧରେ;
 ଢ୍ରବ୍ୟାନ୍ତରେ, ଗୁଣାନ୍ତରେ, ବସ୍ତୁ ନ ତେଥି ସଂକ୍ରମେ. (୨୧)
 ଢିଂଢି-ଧିପରନେ ଢୁଂଟତାଂ ଢିଂଢାଶ ପୂର୍ଣ୍ଣା ପ୍ରଗଟଶେ;
 ତ୍ୟମ ରୁଚି ଜୋ ଌଢର ବଣେ, ସ୍ଵରୂପ ପୂର୍ଣ୍ଣା ପ୍ରଗଟଶେ. (୨୧)
 ସ୍ଵରୂପନୀ ଢ୍ରାନ୍ତି, ନଢିଂ କୋ ଌଥି ମୋଟୁଂ ପାପ ଌ;
 ଜନ୍ମ ମରଣନା ଢେତୁ ଢୁତ ଌ ଢବରୋଗ ଌସାଢ ଌ. (୨୪୪)
 ଶୁଢ-ଌଶୁଢନା ବିଢାବଥି ରଢିତ ନିଜ ସ୍ଵରୂପନୁଂ-
 ଢାନ କରବୁଂ, ଢ୍ରାନ୍ତିଥକି ଌଟୁବା ତଣ୍ଠୋ ଓପାୟ ଌ. (୨୪୪)

ଜେନେ ନଥି ମଢିମା ଌରେ ! ଯୈତନ୍ୟ ଢେବତଣ୍ଠୋ ଜରା;
 ଌଢରମଢିଂ ବସବାଟ କରବୋ, ଢୁର୍ଲଢ ଌ ତେନେ ପଢି. (୧୧୫)
 ଌେତନ ପରିଣତିମାଂ ନିଜ ମଢିମା ଥକି ଜ ତରାୟ ଌ;
 ଢାଢ୍ଵ ମଢିମା ଢକ୍ତିତନୋ, ନା ତେଥି କଂଠି ତରାୟ ଌ. (୩୧୧)
 ଌେତନ ମଢିମାବଂତନେ ଢଗବାନ ମଢିମା ଥାୟ ଌ;
 ଢଗବାନନା ମଢିମା ଥକି ନିଜ ମଢିମା ସମଜାୟ ଌ. (୩୧୧)
 ନା ଆଢି ଌ, ନା ଌନ୍ତ ଌ, ଌେତନ ଶୁଢ୍ର ସ୍ଵରୂପ ଌ;
 ସନ୍ମୁଧ ଥଠି ଆରାଢବୁଂ ତେ ପରମ ପଢ ଓପାୟ ଌ. (୧୫୬)
 ଢିଂଢି-ଧିପର ଢାଣ୍ଠୋ କଢେ ନାନୋ ଌନେ ସ୍ଵାଢେ ଢିଂଠୋ;
 ଢୋ ଌଢ୍ଵ ପଣ ତେନାମଢିଂ ଢିଂଢାଶ ଌ ଢରପୂର ଢରୀ. (୨୬୦)
 ଆତ୍ମା କଢେ ଶରୀର ରୂପେ ଢାବମାଂ ପଣ ଌଢ୍ଵ ଌ;
 ପରିପୂର୍ଣ୍ଣା ଌତାଂ ସ୍ଵଢାବମାଂ ଆନଂଢଥି ଢରେଳ ଌ. (୨୬୦)
 ସ୍ଵଟିକମାଂ ଌ ଌାଂୟ ପଣ ନିର୍ମଣତାନୋ ନ ଌଢାବ ଌ;
 ଜୋ ଶକ୍ତିତମାଂ ନା ଢୋୟ ତୋ କ୍ୟାଂଥି ପଢି ତେ ପ୍ରଗଟଶେ ? (୨୨୧)
 ଶୁଢଌଶୁଢନା ଢାବୋ ସମୟ ଶୁଢ୍ରଢାବନୋ ସଢଢାବ ଌ;
 ଜୋ ଶୁଢ୍ରତା ଶକ୍ତି ନଢିଂ କ୍ୟାଂଥି ପଢି ତୋ ପ୍ରଗଟଶେ ? (୨୨୧)
 ଶକ୍ତିତପଣେ ଢରୀ ଶୁଢ୍ରତା ପର୍ଯାୟ ତୋ ଶୁଢ୍ର ଥଶେ;
 ପ୍ରାପ୍ୟତଣ୍ଠି ପ୍ରାପ୍ତି ଥଶେ ଌପ୍ରାପ୍ୟ କ୍ୟାଂଥି ପ୍ରଗଟଶେ ? (୨୨୧)
 ଌ ପ୍ରେମ ଢାଢ୍ଵ ବିଧୟମାଂ, ଢୁନିୟା ମନେ ମୋଟୋ କଢେ ;
 ସ୍ଵଢାବମାଂ ତେନେ କଢି ନା ପ୍ରେମ ଌ, ରୁଚି ନା ରଢେ. (୧୩)
 ଢୁନିୟା ମନେ ମାନେ ଌନେ ଢୁନିୟା ପ୍ରସିଢ୍ଵି ମୁଜ କରେ;
 ଜେ ଌେମ ମାନେ ତେମନେ ସ୍ଵଢାବମାଂ ନା ପ୍ରେମ ଌ. (୧୩)
 ସ୍ଵଢାବ ଜେ ତ୍ରିକାଂନେ ପରମପାରିଣାମିକରୂପ ଌ;
 ତେ ପକଢାବୀ ମୁକ୍ତିତ ଌ, ଶି ରୀତ ତେ ପକଢାୟ ଌ ? (୨୧୬)

ରାଗାଢ଼ି ଯେ ଔଢ଼ିକ ଥି ତେନାଥୀ ନା ପକ୍ଷାୟ ତେ;
 ତେ ଭାବ ତୋ ଥି ଉଢ଼ିର୍ମୁଖ, ସ୍ଵଭାବ ଅନ୍ତର୍ମୁଖ ଧରେ ! (୧୧୯)
 ଯେ ଉଢ଼ିର୍ମୁଖ ତେ ଭାବଥୀ ଅନ୍ତର୍ମୁଖ ପକ୍ଷାୟ ନା;
 ଅନ୍ତର୍ମୁଖୀ ଭାବୋ ଥକି ପାରିଷାମିକ ପକ୍ଷାୟ ଥି. (୧୧୯)
 ତୋ ପଣ ତେ ଭାବୋତଣା ଲକ୍ଷେ ନ ତେ ପକ୍ଷାୟ ଥି;
 ଅନ୍ତର୍ମୁଖ ଥର୍ଷ ପକ୍ଷାତାଂ ଔପଶମିକ ଭାବୋ ଥାୟ ଥି. (୧୧୯)
 ଯେ ନିର୍ମଣ ଭାବୋ ପ୍ରଗଟ୍ଠେ ତେ ଭାବ କାର୍ଯ୍ୟରୂପ ଥି;
 ପାରିଷାମିକ ସ୍ଵଭାବ ତ୍ୟାଂ କାରଣରୂପ ପରମାତ୍ମ ଥି. (୧୧୯)
 ସ୍ଵଭାବନା ସନ୍ମୁଖନୁଂ ଯେ ଜ୍ଞାନ ସମ୍ୟକ୍‌ଜ୍ଞାନ ଥି;
 "ପର" ଐକ୍ଷା ସନ୍ମୁଖନୁଂ ଯେ ଜ୍ଞାନ ତେ ଅଜ୍ଞାନ ଥି. (୧୨୦)
 ସଂପୂର୍ଣ୍ଣତାନ୍ତୁଂ ଭାନ ନା ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗଣ୍ଠୋ;
 ତେଥୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲକ୍ଷେ କରୀ ସାଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣନେ ସାଧ୍ୟେ. (୧୨୦)
 ଦୂଧପାକନୋ ଯ୍ୟାଂ ସ୍ଵାଢ଼ ତ୍ୟାଂ ଜୁଵାରନୋ ସ୍ଵାଢ଼ ନର୍ଣ୍ଣି;
 ଆନନ୍ଦନୋ ସ୍ଵାଢ଼ କର୍ଯ୍ୟୋ କୋ ଯିଜ୍ଞାମାଂ ପ୍ରେମ ଯ ନଥୀ. (୧୨୧)
 ରସ ଥି ନର୍ଣ୍ଣି କୋ ଯିଜ୍ଞାମାଂ, ଐକାକାର ପଣ ଥାତୋ ନଥୀ;
 ସ୍ଵଭାବବିଷ୍ଣ, ବିକଳ୍ପ କେ ଜ୍ଞେଯୋ ଉଢ଼ାମାଂ ରସ ନଥୀ. (୧୨୧)
 ସ୍ଵଭାବବିଷ୍ଣ ମିଠାଶ ଧିଜ୍ଞେ କ୍ୟାଂୟ ଯୋ ରାଧୀ ଅରେ !
 ଯେତନତଣ୍ଠୀ ମିଠାଶ ତେନେ ନର୍ଣ୍ଣି ପଣ୍ଠୀ ଆଵେ ଅରେ ! (୧୨୨)
 ମିଠାଶ ପରନୀ ବିଘ୍ନ କରଶେ ଯେତନତଣ୍ଠୀ ମିଠାଶମାଂ;
 ତେଥୀ ଅରେ ରେ ! ଭାଠ୍ଠ ତୁଂ ନା ରାୟ ପର ମିଠାଶମାଂ. (୧୨୨)
 ସ୍ଵଭାବମାଂ ଅଭିମୁଖ ଥର୍ଷ ଅତୀନ୍ଦ୍ରିୟ ଆନନ୍ଦନୋ—
 ଅନୁଭବ ଥ୍ୟୋ, ଆତ୍ମାତଣ୍ଠୁଂ ସାୟୁଂ ଯ ଅଭିନନ୍ଦନ ଗଣ୍ଠୋ. (୧୨୩)
 ଆ ଯଗତନା ଲୋକୋ ମଣୀ ଅଭିନନ୍ଦନ ପ୍ରଶଂସାନେ କରେ;
 ଆପେ ପତ୍ର ଅଭିନନ୍ଦନତଣ୍ଠାଂ ଆତ୍ମତଣ୍ଠୁଂ ଛିତ ନା ଅରେ ! (୧୨୩)

ଉଢ଼ୁମାନ ନା ଆତ୍ମାତଣ୍ଠୁଂ ସାୟୁଂ କଢ଼ି ଆଠ୍ଠୁଂ ତନେ;
 ସ୍ଵରୂପ ମଢ଼ତା ଭୂଲିନେ ସଂସାରମାଂ ରଘ୍ଠ୍ୟୋ ଅରେ ! (୧୨୬)
 ସ୍ଵଭାବମାଂ ତାକାତ ଥି ସର୍ଵଜ୍ଞ ପରମାତ୍ମା ସମି;
 ଉଢ଼ୁମାନ କରୀନେ ତୁଂ ଉଵେ ସନ୍ମୁଖ ଥା ସ୍ଵଭାବନୀ. (୧୨୬)
 ସ୍ଵଭାବନା ଆନନ୍ଦନୁଂ ଶେଢ଼ନ କରୀ, ପୋତେ ଯ ତୁଂ—
 ଅଭିନନ୍ଦନ କର ତାରୁଂ ଉଵେ ତେମାଂ ଯ ଛିତ ତାରୁଂ ଧରୁଂ. (୧୨୬)
 ବିକାରଧାରା ଅନାଢ଼ିନୀ ସ୍ଵଭାବଧାରା ପଣ ଧରୀ;
 ବିକାରଧାରା ସମୟମାଂ ସ୍ଵ ସାମର୍ଥ୍ୟଧାରା ଯାଵତୀ. (୧୧୧)
 ସ୍ଵଭାବ ତରଢ଼ ଯ୍ୟାଂ ଶ୍ୟୋ ବିକାର ତୂଟୀ ଯ୍ୟ ଥି;
 ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ପାରିଷାମିକ ଶୟ ଥର୍ଷ ଆଢ଼ି—ଅନନ୍ତୀ ତେ ରଢ଼େ. (୧୧୧)
 ଅରିଢ଼ନ୍ତ ନେ ଶାସ୍ତ୍ରୋ ଉଢ଼ାଂ କଢ଼େତାଂ—"ପ୍ରଭୁ ତୁଂ ଜ୍ଞାନ ଥି;
 ତୁଂ ପ୍ରିତି କର ତ୍ୟାଂ ତାଢ଼ରୀ, ଥୋଢ଼ି ଅମାରୀ ପ୍ରିତିନେ." (୧୦୪)
 ଭଗଵାନ ତୁଂ ଯ ଶୀତଣ, ସଢ଼ା ଯିନୟନ୍ଦ୍ର, ତ୍ୟାଂ ପ୍ରିତି କରୋ;
 ଯଢ଼ ଯନ୍ଦ୍ର ଥି ଯେ ଗଗନମାଂ ଯଢ଼ରୂପ ଶୀତଣତା, ଅଢ଼ୋ ! (୧୦୪)
 ଆ ଶାନ୍ତ ଯେତନ ଯନ୍ଦ୍ର ତୋ ଶୀତଣ ଅତୀନ୍ଦ୍ରିୟ ଶାନ୍ତ ଥି;
 ତେ ଶାନ୍ତିମୟ ଥି, ଐକ୍ଷୁଂ ଶାନ୍ତିତଣ୍ଠୁଂ ଐ ଢ଼ିମ ଥି. (୧୦୪)
 ରେ ! ଢ଼ିମ ଯେ ଶାନ୍ତିତଣ୍ଠୁଂ ତେ ଢ଼ିମ ଥି ପଣ ଜ୍ଞାନନୁଂ;
 ଥି ତେଟ୍ଟୋ ଆ ଆତ୍ମା ଯେ ଜ୍ଞାନ ଥି ଆ ଯେଟ୍ଟୁଂ. (୧୦୪)
 ମୁଞ୍ଚ ଆତ୍ମା ପରମାତ୍ମା ଐଠୋ ଉଠ୍ଠ ତୁଂ ଶାଵ୍ୟେ;
 ଆନନ୍ଦ—ଜ୍ଞାନେ ଥି ଭ୍ୟୋ, ତାକାତ ନା ଉଢ଼ାୟ ଥି. (୧୦)
 ଢ଼ିଣ୍ଠୋ, ବିକାରୀ ଢ଼ୁଂ ଥ୍ୟୋ, ମାରୁଂ ଅରେରେ ! ଶୁଂ ଥ୍ୟୋ ?
 ନା ଢ଼ର ଯରୀ, ମୁଞ୍ଚା ନର୍ଣ୍ଣି, ଉତାଶ ନା ଥାତୋ ଯରୀ. (୧୦)
 ସ୍ଵଭାବନା ଓତ୍ସାଢ଼ି ମଢ଼ିମା ଅରେ ! ତୁଂ ଶାଵ୍ୟିନେ—
 ଐକ୍ଷ୍ଠାଵାର ତୁଂ ନିର୍ଭୟ ଧନୀ ତାକାତନେ ଓଢ଼ାଣ୍ୟେ. (୧୦)

જ્યાં ધ્યેયમાં વળી રુચિમાં ને પ્રેમમાં જ્ઞાયક વસે; પ્રાપ્તિતણી રહે ભાવના રુચિ રહે નિરંતરે. (૧૩)
સ્વભાવ તાલાવેલ છે, જ્ઞાયકતણો રસપ્રેમ છે; શુભ ભાવમાં અન્યે કશે ના અટકવું તેને ગમે. (૧૩)
છે પ્રેમ બાહ્ય વિષયમાં દુનિયા મને મોટો કહે; સ્વભાવમાં તેને કદિ ના પ્રેમ છે, રુચિ ના રહે. (૧૩)
આ આતમા સર્વજરૂપ સ્વભાવી છે, સર્વજને-પર્યાયમાં સ્થાપિત કર્યા, નિર્ણય-સર્વજ થશે. (૫૪)
બસ "જ" જ એ સ્વભાવમાં વિશેષ તે ઠરતો જશે; ઠરતાં જતાં પર્યાયમાં સર્વજ એ તો થઈ જશે. (૫૪)
ત્રિકાળ જે સ્વાધીન ને સ્વતંત્ર છે, ટકનાર તે; સ્વભાવ તુજ જાગૃત ખરે છે તે જ હાજર હજૂર રે !

(બહેનશ્રીનાં વચનામૃત)

વસ્તુતણો સ્વભાવ છે નિરાલંબન રહેવું સદા; આશ્રય વિણ પરચીજના, આત્મામહીં રહેજે સદા. (૧૧૭)
છે તેજ સાદી અનંત સુખ પ્રાપ્તિ તણો ઉપાય એ; આત્મા જ સુખનું ધામ ત્યાંથી જ સુખ મળશે તને. (૪૧૯)
હે જીવ ! ના ગમતું તને જો ક્યાંય તો ઉપયોગને-પલટાવીને આત્મામહીં ગમાડ, ગમશે ત્યાં તને. (૧)
આનંદ ભર્યો છે આત્મમાં જરૂર ગમશે ત્યાં તને; ના જગતમાં ગમશે તને, તું ગમાડ આત્મામાં હવે. (૧)
"સ્વભાવ"ની વાતો સુણીને કાળજે ઘા લાગતો; "સ્વભાવ" શબ્દ સાંભળું ત્યાં શરીરમાં ઉતરી જતો. (૬)

"સ્વભાવ" રુંવાટે ચડે, ના ચેન કે સુખ લાગતું; "સ્વભાવ" લીધે છૂટકો સમકિત ના દૂર લાગતું. (૬)
નષ્ટ થતું આ દ્રવ્ય પણ ના એમ તો બનતું કદી; ચેતનતણા પરિણામની સાથે સદા કુદરત રહી. (૨૧)
એવો જ કો વસ્તુતણો સ્વભાવ તીર્થકર કહ્યો; તેથી ન રાગે પરિણામો પણ ભાવના ચેતન લહો. (૨૧)
અંદર બિરાજે આતમા, સંભાળ કર, અંતરવળી-તું તૃપ્ત થા, અનંત ગુણ સ્વરૂપને જો તું જરી. (૨૬)
વીતરાગ આનંદથી ભરેલ સ્વભાવમાં, કીડા કરી-આનંદરૂપ સરોવરે કેલિ કરી, રમ તું તહીં. (૨૬)
સ્વભાવ છે પોતે સહજ ના ખ્યાલ તેનો આવતો; ઉપયોગને સૂક્ષ્મ કરી સ્વભાવને તે પકડતો. (૩૫)
બાળક વિખુટો માતથી પડતાં પૂછે "તુજ નામ શું?" તો એક "મારી બા" જ બોલે, પૂછતાં પ્રશ્નો બહુ. (૪૩)
ત્યમ આતમની રુચિને, છે ભાવના જ્ઞાયકતણી; "જ્ઞાયક સ્વભાવ" "સ્વભાવ જ્ઞાયક" એમ તે રટતો ફરી. (૪૩)
સ્વરૂપને સમજી અને "જ્ઞાયક હું" જો લગન એ-લાગે પછી જ્ઞાયકસહ તદાકારતા થઈ જાય છે. (૨૯૦)
"હું એક જ્ઞાયક, પર બધું" એમાં બધું આવી ગયું; એ એક ધારા રાખવી એમાં નથી અઘરું કશું. (૧૩)
"હું જ્ઞાયક ને આ પર બધું" બાકી બધું તે જાણવું; ઊંડો નહીં ઊતરે જ તેથી એ બધું અઘરું દીસે. (૧૩)
જો મૂળ પકડે વૃક્ષનું તો હાથ સઘળું આવતું; જ્ઞાયક સ્વભાવને પકડતાં ત્યમ હાથ સઘળું આવતું. (૧૩)

ଶୁଭଅଶୁଭନା ପରିଣାମଥୀ ନା ଢାଥ କଶୁଁ ଅେ ଆବତୁଁ;
 ସ୍ଵଭାବନେ ଆଶ୍ରୟ ଜତାଁ ଶାଂତି ସମାଧାନ ପଣ୍ଠ ଥତୁଁ. (୧୭)
 ଆ ଆତମା ତ୍ରିକାଳ-ଜ୍ଞାୟକ ବେଷନେ ଧାରଣ କରେ;
 ପରମାର୍ଥଥୀ ଜ୍ଞାୟକମଣ୍ଡି ପର୍ଯ୍ୟାୟ ବେଷ ନା ଢୋୟ ଢେ. (୧୦୫)
 "ନା ମୁନି, କେବଳଜ୍ଞାନୀ କେ ସିଦ୍ଧ", କଶୁଁ ଆତମମାଁ ନଣ୍ଡି;
 ଜ୍ଞାୟକ ସଢା ଜ୍ଞାୟକ ରଢେ, ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଅପେକ୍ଷା ଢେ ନଣ୍ଡି. (୧୦୫)
 ଆ ଆତମା ସଂଯୋଗମାଁ ଢୋ କୋଢି ପଣ୍ଠ ପ୍ରକାରନାଁ;
 ପୋତାତଣ୍ଡି ଶାଂତି ଧରୀ ପ୍ରଗଟ କରୀ ଶକ୍ତୋ ସଢା. (୧୧୬)
 ନିଶ୍ଚୟଥୀ ନ ଅଶୁଦ୍ଧତା ଢେ ଭାଗ ଥୋଡାମାଁ ପଣ୍ଠ ରଢି;
 ଜେ ଅଶୁଦ୍ଧତା ତେ ତୋ ଅରେ ! ଓପର ଓପରମାଁ ତରତୀ ରଢି. (୪୨୪)
 "ସୁଧ-ଧନ, ଶରୀରନେ ଶୁଭ କାର୍ଯ୍ୟ, ଶୁଭ ପରିଣାମନମାଁ,-
 ମଣ୍ଡଜୋ ମନେ" ଅେ ମାଂଗତୋ ପଣ୍ଠ ନା ମଣ୍ଡେ କଢି ବଢାରମାଁ. (୪୧୪)
 ଊଢାଣ୍ଠଥୀ ଜ୍ଞାୟକପଣ୍ଠାନା ଅଭ୍ୟାସନେ ଜୋ ତେ କରେ;
 ଅଢରମଣ୍ଡି ତୋ ତେଢନେ ସଘଣ୍ଡୁୟ ଢେ ପ୍ରାପ୍ତ ବନେ. (୪୧୪)
 ଜୋ ଭୌୟରେ ଯୋଗ୍ୟ ଯାବୀଥକୀ ତାଣ୍ଡୁଁ ପଟାରାତଣ୍ଡୁଁ,-
 ଢେ ଧୋଳବାମାଁ ଆବତୁଁ, ନିଧାନ ମଣ୍ଡେ, ଢାରିଦ୍ରୟ ଜତୁଁ. (୪୧୪)
 ଊଢାଣ୍ଠ ଜଢି ଜ୍ଞାୟକତଣ୍ଠା ଅଭ୍ୟାସରୂପ ଯାବୀ ବଢେ;
 ଭ୍ରାଂତିରୂପୀ ତାଣ୍ଡୁଁ ଧୁଳେ, ନିଧାନ ମଣ୍ଡେ, ମାଂଗଣ୍ଠ ମଢେ. (୪୧୪)
 ଯକ୍ଵର୍ତ୍ତୀ ଜାଣ୍ଡୋ ଭୀଧ ମାଂଗେ ତେମ ତୁଁ ତ୍ରଣ୍ଠ ଲୋକନୋ -
 ଢୋ ନାଥ ପଣ୍ଠ ଭୀଧ ମାଂଗତୋ, ଋଦ୍ଧି ଭଂଡାରେ ଭର୍ଯ୍ୟୋ. (୪୧୪)
 "ପର ଯୀଜ ମୁଜନେ ଜ୍ଞାନ ଢେଜୋ ସୁଧ ପଣ୍ଠ ଢେଜୋ, ଅରେ !"
 ଅନଂତ ଗୁଣ୍ଠ ଭଂଡାର ଅେ ରୀତ ଭୀଧ ଢେ ମାଗ୍ୟା କରେ. (୪୧୪)
 ଶାଂତି ଢରେକ ପ୍ରସଂଗମାଁ ଶାଂତି ଅନେ ଶାଂତି ଜ ଢେ;
 ଢେ ଲାଭଢାୟକ ତେ ସଢା, ଢେ ଜ୍ୟାଁ ସଢା ଶାଂତି ରଢେ. (୬୭)

ଅେକ୍ତବନେ ବିଭକ୍ତରୂପ ସ୍ଵରୂପ ସଂତ ବତାବତା;
 ପ୍ରୀତି ଅପୂର୍ବ ଲାବୀନେ ତେ ଶ୍ରବଣ କର-ଜଣାବତାଁ. (୨୪)
 ଢୋଡ଼ି ପରିୟୟ ଜଗତନୋ ଆତ୍ମାତଣ୍ଡୋ ପରିୟୟ କରୀ;
 ଅଢରମଣ୍ଡି ଅନୁଭବ କରେ ଶାଂତି ପରମ ତୋ ପ୍ରଗଟତୀ. (୨୪)
 ସ୍ଵଭାବ ଅେବାନୋ ପରିୟୟ-ଅନୁଭବ ଦୁର୍ଲଭ ଧରେ;
 ଅବସର ସୁଲଭ ଆବ୍ୟୋ ଢବେ, ସ୍ଵରୂପମାଁ ବସ ତୁଁ ଢବେ. (୨୪)
 ଧୀଞୁଁ ବଢୁଁ ତୁଁ ଭୂଲୀନେ ସ୍ଵରୂପ ଲକ୍ଷ ଲେ ଢବେ;
 ଢେ ଅେ ଜ କରବାନୁଁ ଢବେ, ସ୍ଵରୂପମାଁ ବସ ତୁଁ ଢବେ. (୨୪)
 ସ୍ଵଭାବ ଜାଣ୍ଡି ଅନୁଭବେ ବିଭାବରସ ତୂଟି ଜଶେ;
 ଯେତନ ଭୂମି ଊଭୋ ରଢେ ବିଭାବ ତୋ ତୂଟି ଶକେ. (୩୯୫)
 ବିଭାବମାଁ ଊଭୋ ରଢେ, ତୂଟେ ନଣ୍ଡି, ମଢ ଜ ଥଶେ;
 ଢେବାଢିନୀ ଗତି ତୋ ମଣ୍ଡେ, ପଣ୍ଠ ଯାର ଗତି ତୋ ନା ଢଣ୍ଡେ. (୩୯୫)
 ନା କାଟ କଂଧନନେ କଢି, ଊଢଢି ଅଗ୍ନିନେ ନଣ୍ଡି;
 ସ୍ଵଭାବମାଁ ଆବରଣ୍ଠ ନା, ଊଣ୍ଠପ, ଅଶୁଦ୍ଧି ନା ଆବତୀ. (୩୯୦)
 ତୁଁ ଅୋଣଧୀ ତେନେ ସଢା, ତୁଁ ଲୀନ ଥାଜେ ତେ ମଣ୍ଡି;
 ତୋ ତୁଜ ସର୍ବେ ଗୁଣ୍ଠ ରତ୍ନନୀ ଯମକ ପ୍ରଗଟ ଢେ ଥତୀ. (୩୯୦)
 ଜ୍ଞାତା ଅନେ ଦ୍ରଷ୍ଟା ସମଗ୍ର ବିଶ୍ଵନୋ ଢେ ଆତମା;
 ଅନଂତ ଶକ୍ତିବଂତମାଁ ଋଦ୍ଧି ବଢି ଭରୀ ଢେ ଅଢା ! (୩୯୬)
 ଅୋଢୁଁ ନଥୀ ତେମାଁ କଶୁଁ ତେମାଁ ବଢୁଁ ଜ ଭରେଳ ଢେ;
 ତାରାମଣ୍ଡି ଋଦ୍ଧି ବଢି ବାହ୍ଵ ଋଦ୍ଧିନୁଁ ଶୁଁ କାମ ଢେ ? (୩୯୬)
 ଅଢର ରୁଧି ନା ଥାୟ ଜୋ ବଢାରମାଁ କୁତୂଢଳ କରେ;
 ଅଢର ନଣ୍ଡି ତେ ଜଢି ଶକେ ପ୍ରାପ୍ତି ନ ସୁଧନୀ ଥାୟ ଢେ.
 ଆତ୍ମାତଣ୍ଡୋ ମଢିମା ! ଅଢୋ, କେବୀ ରୀତେ ଆବେ କଢୋ ?
 ଢେ ଜ୍ଞାନ ସ୍ଵରୂପୀ ବସ୍ତୁ ତେ ଅନଂତଗୁଣ୍ଠ ପିଂଢ, ଅଢୋ ! (୧୨୭)

ତେ ପୂର୍ଣ୍ଣ, ଜାୟକ ତତ୍ତ୍ୱ ଓ ତ୍ରିକାଳ ଅସ୍ତିତ୍ୱପ ଓ;
 ସ୍ୱରୂପନୁଁ ସାମର୍ଥ୍ୟ ତୋ, ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଅଗାଧ ଓ. (୧୨୭)
 କାଳ ଅନନ୍ତନା ଦୁଃଖୀ ଅମାରୁଁ ଦୁଃଖ କେମ ମଢ଼ି ଶକ୍ତି;
 "ଜୁଢ଼ୋ ବିଭାବଥୀ ଛୁଁ ଜାୟକ " ମାନଶେ, ସୁଖ ଆବଶେ. (୪୧୯)
 ଜାୟକ ପ୍ରତୀତି ଥାଏ ନେ ବିଭାବଥୀ ରୁଚି ଛୁଟେ;
 ଅେ ପ୍ରୟତ୍ନଥୀ ବିକଳ୍ପ ତୁଟିନେ ସୁଖନୀ ଘଣ୍ଟି ତ୍ୟାଁ ଆବଶେ. (୪୧୯)
 "ଜାୟକ ଛୁଁ ଛୁଁ" ଓପଲକ୍ଷ୍ମ ପଞ୍ଚେ ପଢ଼େଲାଁ ପଞ୍ଚି ଓଠିଆଣ୍ଠି;
 ପଞ୍ଚ ତୁଁ ଗମେ ତେମଜ କରି ରସ୍ତା ପରେ ଅେ ଜା ଢବେ. (୪୧୯)
 ଶୁଭ ଅଶୁଭଥୀ ଜୁଢ଼ା ସ୍ୱନୋ ଅଭ୍ୟାସ ଜାୟକପଞ୍ଚେ କରୋ;
 ଜାୟକ ପ୍ରତୀତି ଢ଼କ କରି ଓଠିଆଣ୍ଠି ପ୍ରାପ୍ତି କରୋ. (୪୧୯)
 ସ୍ୱରୂପନେ ସମଜେ ଅନେ ରୁଚି କରି ଧ୍ୟାଣେ ଘରେ;
 ମାଢ଼ାତ୍ମ୍ୟ ତେନୁଁ ଆବଶେ ନେ ରାଗନୁଁ ମାଢ଼ାତ୍ମ୍ୟ ଜଶେ. (୧୨୭)
 କ୍ଷଣେକ୍ଷଣ ନବୀ ଥାଏ ଓ ଅେକ୍ ସମୟନୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଜେ;
 ପର୍ଯ୍ୟାୟ ତେ କେବଳତଣ୍ଡି ତ୍ରିକାଳ-ଲୋକନେ ତେ ଜାଣଶେ. (୧୨୭)
 କୁଣ୍ଡଳେବନେ ଢାଜରାଢ଼ଜୁର ସଢ଼ୁ ଲୋକରକ୍ଷକ ମାନତା;
 ପଞ୍ଚ ତୁଁ ଅରେ ! ଅଢ଼ରମଢ଼ି ଓଠି ମାଳବାଞ୍ଚେ ରେ, ଭଳା. (୮୭)
 ଆତ୍ମାତଣ୍ଡାଁ ଅସ୍ତିତ୍ୱନେ ତୁଁ ଓଠିଆଣ୍ଠିନେ ଜା ଠରି;
 ଅସ୍ତିତ୍ୱ ତୁଜ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଭରେଳ ଗୁଣ ପର୍ଯ୍ୟାୟଥୀ. (୨୨୮)
 ଭଗବାନନୀ ବାଣ୍ଡିମଢ଼ି ସ୍ୱରୂପ ପୂର୍ଣ୍ଣ ନ ଆବତୁଁ;
 ଅେ ସ୍ୱରୂପନୋ ଅନୁଭବ କରି ତେନାମଢ଼ି ତୁଁ ଜା ଠରି. (୨୨୮)
 ସ୍ୱତଃ ସିଦ୍ଧ ବସ୍ତୁତଣ୍ଡାଁ ସ୍ୱଭାବ ପ୍ରତିକୂଳ ଶୀ ରୀତେ ?
 ଅନୁକୂଳ ବସ୍ତୁନେ ରଢ଼େ, ଦୁଃଖରୂପ ତେ ନା ଢୋୟ ଓ. (୨୩୧)
 ନ ମଲିନତା ଢକତି ଅନେ ନା ମଲିନତା ଗମତି କଢ଼ି;
 ନ ମଲିନତା ବସ୍ତୁତଣ୍ଡାଁ ସ୍ୱଭାବ ଢୋଈ ଶକ୍ତି କଢ଼ି. (୨୩୧)

ସାମର୍ଥ୍ୟଥୀ ଭରପୁର ଜେ, ତେ ଢବ୍ୟନୀ ତୋ ବାତ ଶୀ ?
 ସ୍ୱଭାବନୋ ଅେ କରେ ଧ୍ୟାଣେ ମଢ଼ିମା ଜରୁର ତୋ ଆବଶେ. (୧୨୭)
 ଜାୟକ ସ୍ୱରୂପୀ ତୁଜ ଥକି ଧ୍ୟାଣେ ଧ୍ୟାଣେ ଛୁଟୁଁ ଜ ଓ;
 ଅେକ୍ତ୍ୱ ଧ୍ୟାଣେ ତେ କରୀ ତେ ମାତ୍ର ତାରି ଭୂଲ ଓ. (୩୬୧)
 ଶାନ୍ତି-ନିବୃତ୍ତିରୂପ ତୁଁ, ଶୁଭ-ଅଶୁଭନା ଭାବୋ ଧ୍ୟାଣେ-
 ଆକୂଳତା ପ୍ରବୃତ୍ତି ଓ, ଓ ମେଣ ତେନୋ ଧ୍ୟାଣେ. (୨୮୦)
 ବସ୍ତୁ ସଢ଼ା ସୂକ୍ଷ୍ମ ଜ ଓ, ଓପଯୋଗ ଓ, ସ୍ୱପ୍ନ ଥର୍ଷ ଗୟୋ;
 ତେ ପକଢ଼ବା ତତ୍ତ୍ୱ ସୂକ୍ଷ୍ମନେ ଓପଯୋଗନେ ସୂକ୍ଷ୍ମ କରୋ. (୨୮୮)
 ସ୍ୱତଃ ସିଦ୍ଧ ବସ୍ତୁତଣ୍ଡାଁ ସ୍ୱଭାବ ଅନୁକୂଳ ଢୋୟ ଓ;
 ରାଗାଢ଼ି ଜେ ବିଭାବ ତେ ପ୍ରତିକୂଳ, ନା ସ୍ୱଭାବ ତେ. (୨୯୯)
 ଶରୀରାଢ଼ି ନା, ବାଣ୍ଡି ନଢ଼ି, ବିଭାବ ଭାବୋ ମୁଜ ନଥୀ;
 ସିଦ୍ଧ ସମାନ ସ୍ୱରୂପ ମୁଜ ଶ୍ରଦ୍ଧା କରେ ଧ୍ୟାଣେ ତୁଁ. (୩୬୧)
 "ଶୁଭଭାବଥୀ ମୁକ୍ତି ଥଶେ, ଶୁଭଭାବ ଧ୍ୟାଣେ ଜାୟ ତୋ-
 ଜାଣେ ଧ୍ୟାଣେ, ଶୁନ୍ୟ ଧ୍ୟାଣେ"- ଶ୍ରଦ୍ଧା ତୁଁ ଅେବି ଓଠିଆଣ୍ଠି. (୩୬୧)
 ଅନନ୍ତ ସ୍ୱାଭାବିକ ଶକ୍ତିଥୀ ଭରେଳ ପଢ଼ାର୍ଥ ତୁଁ;
 ଶ୍ରଦ୍ଧା କରି ଆଗଣ ବଢ଼େ, ଅେ ମାର୍ଗଥୀ ମୁକ୍ତି ମଞ୍ଚେ. (୩୬୧)
 ଅଜ୍ଞାନୀନେ "ଛୁଁ ଶରୀର ଓ, ଆ ଶରୀର ମୁଜ" ରହା କରେ;
 ଓ ସଢ଼ଜ, ଅେ ନା ଗୋଧବୁଁ କେ ଧ୍ୟାଣେ କରବୁଁ ନା ପଢ଼େ. (୩୬୨)
 ସ୍ୱଭାବନେ ପୂର୍ଣ୍ଣପଞ୍ଚେ ଜୋତାଁ ଜ ଭୂତ ଭବିଷ୍ୟନୀ-
 ସମୟମାତ୍ରମାଁ ଜଣାୟ ଓ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଲୋକାଲୋକନୀ. (୨୨୬)
 ଓ ଜାଣବାନୀ ଆକାଞ୍ଚା ଘଣ୍ଟି-ଧ୍ୟାଣେ ଥାଅୋ ଢବେ;
 ସ୍ୱରୂପମାଁ ନିଶ୍ଚୟ ଜ ରଢ଼େବୁଁ ଧ୍ୟାଣେ ଧ୍ୟାଣେ. (୨୨୬)
 ଶୁଦ୍ଧୋପଯୋଗ ଓପାଢ଼େୟ ଓ, ମାତ୍ର ଅନ୍ତର୍ମୁହୂର୍ତ୍ତ ନା-
 ଶାଶ୍ୱତ ଅଢ଼ର ରଢ଼ି ଜବୁଁ ସ୍ୱଭାବ-କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଭଳା. (୨୨୧)

આત્મા વસે ન્યારો, ન વાણી, ન પુદ્ગલ દેશમાં;
 ચેતન રહે ચૈતન્યમાં, તે તો સદા નિજ દેશમાં. (૧૨૫)
 જ્ઞાન લક્ષણ આત્મનું ઓળખાવતા ગુરુદેવ છે;
 તે લક્ષણ વડે અંદર જઈ તું શોધ તારા આત્મને. (૧૨૫)
 ચૈતન્ય લોકે જા અહા ! અનંત ગુણો જ્યાં ભર્યા;
 નિર્વિકલ્પ તું થઈ જા અહા ! શોભા ખરી નિહાળવા. (૧૪૮)
 નંદનવને વૃક્ષ અનેકે જૂયમ વિવિધ પ્રકારનાં—
 પત્રો અને પુષ્પો ખીલે બહુ વિધ ફળાદિ ખીલતાં. (૧૭૫)
 તે રીત સાધક આત્મના ચેતનરૂપી નંદનવને,—
 ગુણો અનેકે છે ખીલે પર્યાય વિવિધ પ્રકારની. (૧૭૫)
 રમણીય છે ચેતન સદા, રમણીયતા ન બહારમાં;
 શાશ્વત જીવ રમણીય છે, ઓળખ અને લે ગ્રહણમાં. (૧૮૩)
 આડંબર ક્રિયાકાંડનો, કોલાહલ વિવિધ વિકલ્પનો—
 દ્રષ્ટિ હટાવી, દ્રષ્ટિકર આડંબર રહિત નિર્વિકલ્પનો. (૧૮૩)
 ચેતન રમણતાવિણ તું કોલાહલમહીં થાકી જશે;
 વિશ્રામગૃહ તુજ આત્મા ત્યાં જા તને શાંતિ થશે. (૧૮૩)
 સ્વરૂપ તો સહજ જ ખરે, તેને સુગમ તું જાણજે;
 અનભ્યાસથી દુર્ગમ દીસે, પણ તે નહીં દુષ્કર ખરે. (૧૯૬)
 પરસંગને છોડી દઈ છૂટો રહે દુષ્કર નહીં;
 સ્વભાવને તે રીત પામે છે સહજ, દુષ્કર નહીં. (૧૯૬)
 કો અન્યના સંગે ચડે, સંગ છોડવો દુષ્કર બને;
 દુષ્કર નહીં, પણ ટેવથી દુષ્કર ખરે કલ્પાય છે. (૧૯૬)
 રે ! દ્રવ્ય તો તેને કહો કે કાર્ય ત્યાં કરવા ખરે;
 બીજા નહીં કો સાધનોની રાહ જ્યાં જોવી પડે. (૨૫૧)

કો જાતની પ્રવૃત્તિમાં રહેવું ન તુજ સ્વભાવ છે;
 નિજમાં રહે, કલ્યાણ તે, હિતકારી સર્વસ્વ છે. (૨૫૯)
 સ્વભાવ જેને રુચતો અંદર જાગૃત હોય તે;
 તેને કદી ના બહારમાં આવવું ગમતું હોય છે. (૨૮૦)
 લે ઓથ ચેતનદેવની, તેનું શરણ તું લે સદા;
 તારાં બધા કર્મો તૂટીને નાશ થાયે સર્વથા. (૨૪૨)
 ચક્રવર્તી રસ્તે નીકળે અપરાધી જીવો ધૂજશે;
 ચેતન ચક્રવર્તી પાસ પણ જડ કર્મ ના ઊભા રહે. (૨૪૨)
 ના નાશ છે, ન મલિન થાતું, ઊણપ નહીં, ભિન્ન સદા—
 એ દેહથી, એ તત્વને ઉપસર્ગ ના અડતા કદા. (૩૫૯)
 તલવાર પણ ના છેદતી, અગ્નિ નહીં છે બાળતો;
 રાગાદિથી વિકારી ના, કાળ અનંતથી એવો રહ્યો. (૩૫૯)
 ઉત્કૃષ્ટ—આશ્ચર્યકર નહિ વિભૂતિ જે આ વિશ્વની—
 ઊંચી ન કો, તે તું જ છો, ચૈતન્ય ચીજ પાસે રહી. (૩૯૨)
 ઉપસર્ગ કે શરીર છૂટવા પ્રસંગમાં કાં ડર તને ?
 બાધા પહોંચે પુદ્ગલે, છૂટી જતું, ના તુજ ખરે ! (૩૯૨)
 કો ઓળખે ના ઓળખે તે તો સદા એવું રહે;
 મુનિ, સુદ્રષ્ટિ, હૃદય કમળ સિંહાસને બિરાજશે. (૩૫૯)
 આશ્ચર્યકર મંગળકારી તત્ત્વ તું, શાને ડરે ?
 સમાધિમાં સ્થિરતા કરી, તું ધ્યાન કર ભય છોડીને. (૩૯૨)
 બહારના કામો બધાં સીમા—મર્યાદા હોય છે;
 આનંદને વળી જ્ઞાનરૂપ સ્વભાવ અમર્યાદિત છે. (૨૮૧)
 ચેતનતણી અનંતતા અગાધ વળી અપૂર્વ જે;
 ગુરુ વચનો બતલાવતા શુદ્ધાત્મા તેથી જણાય છે. (૨૦૫)

ଐତନ୍ୟନୋ ମଢିମା ଥତାଂ ସଂସାର ମଢିମା ନା ରଢେ;
 ତ୍ପାରେ ଞ ତୋ ଐତନ୍ୟନୋ ଆ ଢେବ ସମୀପ ଆବୀ ଶକେ. (୧୦୫)
 ଢେ ଢେବ, ଶୁଢ଼ାତମ ତୁଞ ଶରଣ ଥକୀ ପରାବର୍ତନରୂପୀ-
 ସଢୁ ରୋଗ ଥାଏ ଶାଂତ ନେ ଅଶାଂତି ତୋ ଡାଗୀ ଞତୀ. (୧୦୫)
 ଐତନ୍ୟନୋ ମଢିମା ଥତାଂ ସଂସାର ମଢିମା ନା ରଢେ;
 ଐତନମଢିଂ ବିଶ୍ରାଂତି ଢେ ନେ ବଢାର ଶାଂତି ନା ଢିସେ. (୧୦୫)
 ତତ୍ବ ଢୁଂ ନିର୍ବିକଳ୍ପ ଢୁଂ ଢୁଂ ଜ୍ଞାନ ଆନଂଢଥୀ ଡରେଲ ଢୁଂ;
 ବସ ତେ ଞ ମାରେ ଞେଢ଼ଐ, ଞେତୁଂ ନଥୀ ଡୀଞୁଂ କଶୁଂ. (୧୦୫)
 ଡ୍ରଣ ଲୋକନେ ଞାଣେ ନ ତେନୋ ତନେ ମଢିମା, ଅରେ !
 ଆତ୍ମା ଞ ସର୍ବସ୍ବ ଡରେ, ତେମାଂ ବଢୁଂ ଞ ଡରେଲ ଢେ. (୩୯୯)
 ବିଧାର କର ଢୁନିଧା ମଢିଂ ଆଶ୍ଚର୍ଯକାରି ଶୀ ଡିଞ ଢେ?
 ନା କୋଢ଼ ଢେ, ଆତ୍ମା ଞ ଢେ, ତାରୋ ଡରେ, ଆତ୍ମା ଞ ଢେ. (୧୫୯)
 ତେଁ ଞଗତମାଂ ପ୍ରଧାସ ତୋ ସୌ ଞାତନାଂ କର୍ଯା ଅରେ;
 ଞେୟୁଂ ବଢୁଂ, କର୍ଯୁଂ ବଢୁଂ, ପଣ ଆତମା ନା ଓଞଞଞେ. (୧୫୯)
 ତେ ଜ୍ଞାନରୂପ ସୁଞ ସ୍ବରୂପୀ, ଗୁଣରୂପନେ ନା ଓଞଞଞେ;
 ଓଞଞଞ ଢେ, ବସ ତେ ଞ ଢେ କରବାନୁଂ ତୁଞ ଡାକୀ, ଅଢୋ ! (୧୫୯)
 ଢେ ଞାଣନାରୋ ଆତମା ଞାଗୃତ ସ୍ବରୂପ ସଢାଏ ଢେ;
 ଢେ ଞାଗତୀ ଐ ଞୁଯୋତ, ତେନେ ଞାଣ ଞାଗୃତି ଥଶେ. (୧୬୫)
 ଢେ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଢାନ ଆତମା ଅନଂତଗୁଣନୋ ପିଂଢ ଢେ;
 ତନ୍ମଧ ଥବୁଂ ଅଂଢରମଢିଂ ତେ ଐକ ଞ କରବୁଂ କାରି ଢେ. (୧୯୦)
 ଓତକୃଷ୍ଟ ଢେ ନିଞ ଆତମା ଆନଂଢ-ରସ ଡରପୂର ଢେ;
 ଗୁଣମଣିତଣାଂ ଡଂଢାରନୀ ଓଞଞଞ କରଞେ ତୁଂ ଢେ. (୩୭୯)
 ଢିବ୍ୟ ସ୍ବରୂପୀ ଆତମାନୀ ଢିବ୍ୟତା ନା ଓଞଞଞେ;
 ମୂଲ୍ୟ କରୀ ପର ଡିଞୁଂ ପ୍ରାପ୍ତ କରବା ତୁଂ ମଥେ. (୩୭୯)

ପରବସ୍ତୁ ନା ଡ୍ରଣକାଞମାଂ କଢି କୋଢ଼ନୀ ଥାତୀ, ଅରେ;
 ଡ୍ରମଣା କରୀ ତୁଂ ମଥୀ ରଢୋ ତାରୁଂ ଡୁରୁଂ ତ୍ପାଂ ଥାଏ ଢେ. (୩୭୯)
 ଓତ୍ପାଢ-ବ୍ୟୟ-ଢୁବରୂପ ଢୋ କାୟମ ରଢି ପଲଟୀ ରଢୋ;
 କାୟମ ରଢେ ସ୍ବରୂପ ତୁଞ, ଡାଳୀ ନଥୀ ଡରେଲ ଢୋ. (୩୯୧)
 ଅନଂତ ଗୁଣ ରତ୍ନୋତଣା ଞଧାଂ ଓରଢା ଡରେଲ ଢେ;
 ତେ ଅଢୁତ ଞଢ଼ି ଯୁକତ ତୁଞ ସ୍ବରୂପ ଢ୍ରଷ୍ଟି କର ଢେ. (୩୯୧)
 ସଂତୋଷ ତୋ ଥାଶେ ତନେ "ଢୁଂ ତୋ ସଢା କୃତକୃତ୍ୟ ଢୁଂ";
 ତେମାଂ ଠରେ ପର୍ଯାଧମାଂ ଥାଶେ ପଢ଼ି କୃତକୃତ୍ୟ ତୁଂ. (୩୯୧)
 ଆତ୍ମା ଅଞାଧବ ଘର ତଢିଂ ଅନଂତ ଗୁଣ ଅଞାଧବୀ;
 ଆଶ୍ଚର୍ଯ କର ଞୋବା ବଢୁଂ ଡରେଲ ଅଞାଧବ ଘରମଢିଂ (୩୯୭)
 ନ ବଢାରମାଂ କଂଢ଼ ଢେ ଞରୀ, ଅବଲୋକନ ତୁଂ ତେନୁଂ କରେ;
 କର ଢୋକିୟୁଂ ଐକ ବାର ତୁଂ ଆନଂଢ ଅପୂର୍ବ ପ୍ରଗଟ ଥଶେ. (୩୯୭)
 ନୀକଞବୁଂ ଗମେ ନ ବଢାରମାଂ ନେ ବସ୍ତୁ ସଢୁ ବଢାର ଞେ-
 ଆଶ୍ଚର୍ଯ ତୁଟି ଞାଧ ତ୍ପାଂ, ବିରକତ ତୁଂ ପରଥୀ ଥଶେ. (୩୯୭)
 ଆକାଶମାଂ ଯଂଢ୍ର ବଞୀ ତାରାତଣୀ ଢେ ରଢ୍ୟତା;
 ଐତନ୍ୟନା ଆକାଶମାଂ ଗୁଣୋତଣୀ ଢେ ରଢ୍ୟତା. (୧୧୩)
 ଐତନରୂପୀ ଆକାଶ ରଢ୍ୟତା ସଢା ଞଧବଂତ ଢେ;
 ଐ ରଢ୍ୟତା, ଆକାଶଥୀ ଞୁଢି ଞ କୋ ପ୍ରକାର ଢେ. (୧୧୩)
 ଐତନ ସ୍ବରୂପୀ, ଗୁଣବଂତ, ଧମତୃକୃତ, ପଢାର୍ଥ ଢୁଂ;
 ଜ୍ଞାନାଢି ଅନଂତା ଗୁଣନୋ ନା ମେଞ ଅନ୍ୟ ଢ୍ରବ୍ୟଥୀ. (୧୬୩)
 ପାମୀ ମଢେଲ ରାଞା ତଣୋ ପାଢୋ ଢରେ, ଡେଢିତ ଡନେ;
 ସୁଞଢାମ ଆତମ ପାମୀନେ ଡାଢୁ ଞତାଂ ଡେଢିତ ଡନେ. (୧୭୧)
 ଶାଂତି ଅନେ ଆନଂଢନୁଂ ଞେ ସ୍ଥାନ ତେ ଆତ୍ମା ଞ ଢେ;
 ନା ଢୁଂ:ଞ, ତ୍ପାଂ ନ ମଢିନତା, ଜ୍ଞାନୀ ସଢା ଢ୍ରଷ୍ଟି ଘରେ. (୧୭୧)

ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱ ସାମର୍ଥ୍ୟ ତେ ସ୍ୱପୂର୍ବକ ପରନେ ଜାଣାତୁଂ;
 "ପରଜ୍ଞେୟନେ ହୁଂ ମାତ୍ର ଜାଣୁଂ"— ଅେମ କଥେ 'ଅଜ୍ଞାନ' ତେ. (୮୯)
 ସ୍ୱରୂପମାଂ ନା ସ୍ଥିର ଥର୍ଥ ଅସ୍ଥିରସତ୍ତ୍ୱ ଜୋଡ଼ାଣ୍ଣ ଜେ;
 ତେ ଅବିରତିନୋ ଭାବ ଥେ, ଅେ ରୀତ ଚ୍ରଣ୍ଣ ପ୍ରକାର ଥେ. (୮୯)
 ଯେତନ ପରମ ସ୍ୱଭାବ ପାରିଷାମିକ ବସ୍ତୁ ଧରେ;
 ତେ ଶୁଦ୍ଧ ଥେ, ତେ ମୋଡ଼ସତ୍ତ୍ୱ ଜୋଡ଼ାଣ୍ଣ ବିକାରି ଧନେ. (୮୯)
 ପୋତାନୀ ସତ୍ତ୍ୱ ଜୋଡ଼ାଣ୍ଣ ତୋ ନିର୍ମଣ ଅବସ୍ଥା ଥାୟ ଥେ;
 ଦୀତରାଗତା ତୋ ଥାୟ, ପଣ୍ଣ ମୋଡ଼ବଶ ବିକାରି ଧନେ. (୮୯)
 ଜ୍ଞାତା ସତ୍ତ୍ୱ ସ୍ୱଭାବନୋ କୋଠାଠିନୋ ଜ୍ଞାତା ସତ୍ତ୍ୱ;
 ଊର୍ତ୍ତ୍ୱୋ ରଠି ସ୍ୱକ୍ଷେତ୍ରମାଂ ପରନୋ ଧନେ ଜ୍ଞାୟକ ସତ୍ତ୍ୱ. (୯୯)
 ବିଜ୍ଞାନଧନ କେତା ସମଜ୍ଞୋ ଜ୍ଞାନପିଂଡ଼ ନିର୍ମଣ ସତ୍ତ୍ୱ;
 ତେ ନିଧିଂଡ଼ ଥେ, ନକୋର ଥେ, କଠଣ୍ଣ, ବଣୀ ଯେତକ ସତ୍ତ୍ୱ. (୧୨)
 ବହୁ କାଞ୍ଚ ଠାଗୀନୋ କରାବେ ତୋ ଜଞ୍ଚର ଘରମାଂ ତେ ରଠେ;
 ପଣ୍ଣ ଠିକରୀନେ କାଞ୍ଚ ଠାଗୀନୋ ଜଞ୍ଚର ପରଘର ଜଶେ. (୧୨)
 ଜ୍ଞାନୀ କରେ ବିବେକ ମୁଞ୍ଚ ସ୍ୱଭାବ ତୋ ମୁଞ୍ଚ ଘର ରଠେ;
 ବିକାର ପର ନିମିତ୍ତ, ପରନୋ ନାଶ ଥର୍ଥ ଯାତ୍ୟୋ ଜଶେ. (୧୨)
 ତୁଚ୍ଚ ଅରେ ! ଜେ ବାତମାଂ ଜେ ରାତ ଠି' ରାଧ୍ୟୋ ଠତୋ;
 ତେ ଭେଦଜ୍ଞାନ ଥତାଂ ଅରେ ! ସ୍ୱଭାବମାଂ ପାଠୋ ଈର୍ଯ୍ୟୋ. (୧୨)
 ରାଗାଠି ବିଷୟବାସନା ସ୍ୱଭାବ ଅେ ମୁଞ୍ଚ ଥେ ନଠିଂ;
 ରୋକାଣ୍ଣନୁଂ ଅେ ସ୍ଥାନ ନା ମୁଞ୍ଚ ଗୁଣ୍ଣ ତୋ ଥେ ମୁଞ୍ଚ ମଠିଂ. (୧୨)
 ସ୍ୱଭାବ ସାରୋ ସର୍ବର୍ଥୀ ସ୍ୱଭାବନୋ ବିଯୋଗ ନା;
 ସ୍ୱଭାବମାଂ ରୋକାଠିଂ ହୁଂ ଠକୁଂ ସତ୍ତ୍ୱ ନିଞ୍ଚ ଜ୍ଞାନମାଂ. (୧୨)
 ସ୍ୱଭାବ ମୁଞ୍ଚ ଭେଦ ଅରେ, ନା ଆଠି ଥେ, ନା ଅଂତ ଥେ;
 ଦ୍ରବ୍ୟ-ଗୁଣ୍ଣ ନେ ପର୍ଯ୍ୟାୟମାଂ ନିର୍ମଣ ପ୍ରଗଟ ସ୍ୱରୂପ ଥେ. (୧୩)

ଠୁଂ ଅେକ ହୁଂ, ଘନ ଜ୍ଞାନନୋ, ଭାବୋ କର୍ମକୃତ ମୁଞ୍ଚ ନର୍ଥୀ;
 ଦ୍ରବ୍ୟ-ଗୁଣ୍ଣ ଅନେ ପର୍ଯ୍ୟାୟର୍ଥୀ ଠୁଂ କାୟମୀ, ଭୀଞ୍ଚୋ ନର୍ଥୀ. (୧୩)
 ଦ୍ରବ୍ୟର୍ଥୀ ଠୁଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଂ ନେ ଭାବର୍ଥୀ ପଣ୍ଣ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଠୁଂ;
 ପର୍ଯ୍ୟାୟର୍ଥୀ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଂ ଊର୍ତ୍ତ୍ୱୋ ପଠି କର୍ଯ୍ୟାର୍ଥୀ ରଠୁଂ ? (୧୩)
 ନିର୍ଠୋଧ କ୍ଷମାଂତ ଠୁଂ, ଦୀତରାଗ ହୁଂ ସ୍ୱରୂପ ଠୁଂ;
 ରାଗାଠିନେ ହୁଂ ଜାଣାତୋ ମମତାରଠିତ ହୁଂ ଆତ୍ମ ଠୁଂ. (୧୩)
 ସ୍ୱଭାବର୍ଥୀ ବସ୍ତୁ ସତ୍ତ୍ୱ ସାମାନ୍ୟ ବିଶେଷେ କରୀ-
 ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଠୋୟ ନିୟମ ଥକୀ, ଠୁଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଠର୍ଶନ ଜ୍ଞାନର୍ଥୀ. (୧୩)
 ଭୂଲ କରବୀ ସ୍ୱଭାବ ନା, ଠେ ଭୂଲ ପୋତାନୀ ଗଣ୍ଣୋ;
 ନାଶକ ସତ୍ତ୍ୱ ତେନୋ ରଠ୍ଠୋ ପବିତ୍ର ନା ତେର୍ଥୀ ରଠ୍ଠୋ. (୧୫)
 ଘର୍ମ, ଅଘର୍ମ, କାଞ୍ଚ ନେ ଆକାଶସମ ଅଞ୍ଚି ଠୁଂ;
 ଦ୍ରବ୍ୟ-ଗୁଣ୍ଣନେ ପର୍ଯ୍ୟାୟର୍ଥୀ ନା ଆଠି ନା ହୁଂ ଅଂତ ଠୁଂ. (୧୩)
 ଆ ଜୀବ ଅଂଧ ରଠିତ, ଘ୍ରୁବ, ଠେ ଶରଣ୍ଣ ସତ୍ତ୍ୱ, ତେ ନିତ୍ୟ ଠେ;
 ଠେ ସୁଧ, ସୁଧଞ୍ଚରୂପ ତେ ଅେମାଂ ଜ ଜୀବ ରାଧ୍ୟୋ ଠବେ ! (୧୪)
 ଚ୍ଚିକାଞ୍ଚ ହୁଂ ନିର୍ଠୋଧ ଠୁଂ ଅେଠୁଂ ଥର୍ଯ୍ୟୁଂ ଜର୍ଯ୍ୟାଂ ଭାନ ଠ୍ୟାଂ;
 ଠୋଧ ମୁଞ୍ଚମାଂ ଠେ ନଠିଂ, ନା ଠୋୟ ତେ ଭୂତକାଞ୍ଚମାଂ. (୧୪)
 ସ୍ୱଭାବ ଆତ୍ମନୋ ଜାଣାତୋ, ସ୍ୱଭାବ ଜଠ ତେ ଜାଣାତୋ;
 ସ୍ୱଭାବ ନିଞ୍ଚ ଜାଣୋ ନଠିଂ, ଜଠନେ ନର୍ଥୀ ତେ ଜାଣାତୋ- (୧୫)
 ଭଗବାନ ଆତ୍ମା ଜ୍ଞାନ, ଠର୍ଶନ, ନିରୁପାଧି ସ୍ୱରୂପ ଠେ;
 ତେନୀ ଜ ଗ୍ରଠ୍ଠା, ଜ୍ଞାନ ନେ ରମଣତା ସୁଧରୂପ ଠେ. (୧୪)
 ଯେତନତଣ୍ଣାଂ ପରିଷାମନେ ଜଠରୂପ ଜର୍ଯ୍ୟାଂ ଜର୍ଯ୍ୟାଂ ଠେ ଗଣ୍ଣ୍ୟା;
 ସ୍ୱଭାବ ନଠିଂ ତେର୍ଥୀ ଗଣ୍ଣ୍ୟାଂ, ଯେତନମଠିଂ ତୋ ପଣ୍ଣ ଧନ୍ୟାଂ. (୧୫)
 ଜେ ବର୍ତ୍ତମାନେ ଶାଂତ ଠୋ, ସୁଧରୂପ, ନିରାକୂଞ୍ଚ ଠୋ;
 ଠୋ ଭାବିମାଂ ପଣ୍ଣ ତେଭବୋ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥର୍ଥ ମୋକ୍ଷ ଜତୋ. (୧୫)

ଦ୍ରଷ୍ଟି ରહે ଯି ଯି ପରେ ତୁ ମୁଁ ନେ ଯି ସମ ଗଣ୍ୟୋ;
 ନା ଯାଗୃତିନୁଁ ଭାବ ନିଜ ତେ ଅପେକ୍ଷା ଓ ଯି ଯି କହିବି.(୭୫)
 ବସ୍ତୁ ସ୍ୱରୂପ କଠିନ ଯେ, ସତସଂଗଠିଷ୍ଠ ସମଜାୟ ନା;
 ତେ ଯେମ ଯେ ତେମ ଯି ଅରେ ! ସମଜାୟା ବିନା ତୁଞ୍ଚ ପାର ନା.(୭୫)
 ବିତରାଗନୁଁ ନେ ନିଜତତ୍ତ୍ୱ ସ୍ୱରୂପ ତୁ ସରଭୁଁ ଯି ଯେ;
 ବିତରାଗନେ ଯେ ଯାଣତୁ ଯାଣେ ଯିଞ୍ଚ ନିଜ ଆତ୍ମନେ.(୭୭)
 ଆତମ ସ୍ୱରୂପ ଯେ ଯାଣତୁ ବିତରାଗନେ ତେ ଯାଣତୁ;
 ଆତ୍ମାତତ୍ତ୍ୱୀ ଓଠାଧ ନଈଁ ବିତରାଗନେ ନା ଯାଣତୁ. (୮୭)

ତାରି ଲଗନୀ ଲାଗି

କହାଣ ମହିମା କେସେଟ ଭାଗ-୩

ତାରି ଲଗନୀ ଲାଗି, ଗୁରୁଞ୍ଚି ! ତାରି ଲଗନୀ ଲାଗି;
 ଅମ ହେଢାନାଁ ଢାର, ଗୁରୁଞ୍ଚି ! ତାରି ଲଗନୀ ଲାଗି.—ତାରି. ୧
 ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁରେ ପ୍ରଭୁ ଆଞ୍ଚ ଭିରାଞ୍ଚେ ଅମ ହେଢାନା ତାରା;
 ଅମୀ ଦ୍ରଷ୍ଟିତ୍ୟୀ ଅମ ଭାଞ୍ଚକନେ ଭବତ୍ୟୀ ପାର ଓତାର୍ଯ୍ୟା.—ତାରି. ୨
 କହାଣ ଗୁରୁଞ୍ଚି ଆଞ୍ଚ ପଢାରି ଗାମେ ଗାମ ସୋଢାଢାୟା;
 ଗୁରୁଞ୍ଚି ତାରାଁ ଦର୍ଶନ କରତାଁ ଭବନା ଯେଢା ଆଢାୟା.—ତାରି. ୩
 ଯିଢାନଢ଼ ଅଢ଼େ ! ସଢ଼ତ ପଢାୟାଁ ଆନଢ଼ଭେରି ଢାଗି;
 ଭକ୍ତିତ୍ୟୀ ଅମ ହେଢାଁ ଓଢ଼ଣେ ମୁଦ୍ରା ଢେଧି ତାରି.—ତାରି. ୪
 ଦୂର ଦୂରତ୍ୟୀ ଭକ୍ତ ସଢ଼ୁ ଆ ତୁଞ୍ଚ ଦର୍ଶନେ ଆଢାୟା;
 ଆନଢ଼ ସାଗର ଓଢ଼ଣେ ତାରା ଯେନା ସ୍ୱାଢ଼ ଢ଼ାଢାଢାୟା.—ତାରି. ୫
 ତୁଞ୍ଚନେ ଭେଟୁଁ ଆଢା ପ୍ରଭୁଞ୍ଚି ! ପଗଢେ ପଗଢେ ତାରା;
 ବିଢ଼ିବିଢ଼ି ଭାଢେ ଭକ୍ତି କରୀନେ ଅପୁଁ ଞ୍ଚିଢ଼ନ ସାରାଁ.—ତାରି. ୬
 ସଢ଼ା ରଢ଼େଶେ ସାଥ ଯି ତାରୋ ଲଗନୀ ତାରି ଲାଗି;
 ଭଢ଼୍ୟ ସଢ଼ୁ ଅଢ଼ିଁ ଆଞ୍ଚ ମଣୀନେ କରେ ବିନତି ବିଢାରି.—ତାରି. ୭
 କୃପାଦ୍ରଷ୍ଟି ପ୍ରଭୁ ! ଅମ ଭାଳକ ପର ଢରସେ ନିତ ନିତ ତାରି;
 ପ୍ରସନ୍ନତାତ୍ୟୀ ଆତ୍ମଢ଼ୁଦ୍ଧି ଢ଼େ ନିତ ନିତ ମଂଗଞ୍ଚକାରି.—ତାରି. ୮
 ଶ୍ରୀ କହାଣ ଗୁରୁନୁଁ ଶରଣ ଗ୍ରଢ଼ିନେ ଞ୍ଚିଢ଼ନ ସଢ଼ଣ ଭନାଢ଼ୁ;
 ଭକ୍ତିତ୍ୟୀ ଭବ ପାର କରୀନେ ଆନଢ଼ ଅମୃତ ପାଢ଼.—ତାରି. ୯

કહાન મહિમા

કહાન મહિમા કેસેટ ભાગ-૨

તારા નેત્ર મહીંથી કિરણો ખરે, એને સૂરજ કિરણ શું રે કરે ?
 તારા મુખ મહીંથી અમી વરસે, જેમાં નાહીને ભવ્યો પાવન બને. ૧

તારા પાદ પડે પંકજ વિકસે ! જ્યાં જાય જંગલ મંગલ બને?
 તારા શિર ફરતું પ્રતિબિંબ પડે, એમાં આત્મપ્રકાશ આભાસી બને. ૨

અહીં ભવ્યો બધા દોડીને આવે, શ્રુતઝરણામાં સ્નાન કરે;
 વહે વાણી મીઠી કેવી વેગવંતી ! એમાં આતમજ્ઞાનનો પડઘો પડે ! ૩

કહાન સદા તારા મુખમાંથી શબ્દે શબ્દ ઝવેરાત જડે;
 મળે મૂલ્ય અમૂલ એહના, દીન ત્યહીં ધનવંત બને. ૪

અમ કાદવમાં કહાન કમળ કયાંથી, જાણે અચાનક ખીલી ઊઠ્યું
 !

અણ વિકસિત અમ જીવનમાં એણે શૌર્ય તણું ભાથું ભર્યું. ૫

અમ ભાનુ, શશી કે તારક કહું ? બધું એક તુજ મહીં જ દીસે;
 શા ગુણ ગાઉં ? અલ્પ જીવ અરે ! ભવ ભ્રમણનું નહીં ભાન જેને. ૬

તુજ કૃત્ય આ ભરત ક્ષેત્રમહીં, ખરે ! અજોડ અને અપૂર્વ જ છે !
 જીવન મરણથી થાકેલ જીવનો, તું જ સાચો વિશ્રામ દીસે. ૭

હવે ‘ધીરજ’ ધૈર્યહીન બન્યો ! એના
 ભવભ્રમણનો અંત કરે;
 એને આતમનો વિશ્વાસ દીયે, કહાન ! આતમનો વિશ્વાસ દીયે. ૮

કહાન મહિમા

કહાન મહિમા કેસેટ ભાગ-૩

વંદું હું અરિહંતને, વંદુ સિદ્ધ ભગવંત;
 વંદું હું આચાર્યને, ઉપાધ્યાય ભગવંત. ૧.

વંદું વળી આ લોકના સાધુ-સંત તમામ;
 વંદું હું આચાર્યને, પંચમકાળ ભગવાન. ૨.

દિશાઓ ધારે નક્ષત્રને, સૂર્ય પૂર્વમાં હોય;
 માતાઓ જણે પુત્રને, ઉજમ્બાને જ કહાન હોય! ૩.

જન્મ થયો જ્યાં કહાનનો ડોલ્યું ઈન્દ્રાસન!
 દેવદુંદુભિ વાગિયા, સુખી થયું જગત.! ૪.

ડંકો વગાડો જોશથી, ઊઠો ઊંઘતા નરપિશાય!
 તારક તમ આવી ગયો શ્રી સદ્ગુરુ કહાન ! ૫.

ફૂલ સુગંધી ખીલી ઊઠ્યું જુઓ કેવી ઊઠે સુવાસ!
 ભરતક્ષેત્રે વ્યાપી ગઈ એની જ્ઞાન સુવાસ. ૬.

સુંદર કોઈ બીજું નહીં, સઘળાં આ લોકમાંહીં;
 કાંતિ સામે આપની દેવો જાય અંજાઈ! ૭.

પરમ પુરુષ છો જગતના, નિર્મળ સદા ગણાવ;
 મૃત્યુંજય માને બધા, તું જ મોક્ષનો માર્ગ ! ૮.

રખડતો હું જંગલ મહીં, તુજ દીવો કરે પ્રકાશ;
 માર્ગ સાચો મળી ગયો, વળ્યો પુનઃ ઘરવાટ. ૯.

વળી જેવી શીતળ ચાંદની શીતળ છે તુજ છાંય.
 ચંદ્ર દીસે પૂનમ તણો, એકલ ભમે જગમાંય. ૧૦.

તું છે વ્યોમનું વાદળું, વરસે જ્ઞાનની ધાર;
સ્નાન કરે ભવ્યો બધા, દોડે માનવ પૂરપાટ. ૧૧.
ફૂવારો ઊડાડયો શ્રુતનો, નીકળ્યો ઝૂં કાર નાદ;
તીર્થકરના જ્ઞાનનો થયો ભરતમાં પ્રચાર. ૧૨.
મોક્ષમાર્ગ બતાવિયો, તાયો જગના લોક;
કહાન ઉપકાર અમાપ છે, તુજ વર્ણન સહુ ફોક. ૧૩.
મદમલીન ગજરાજપર સિંહ મારે છલાંગ;
ત્યમ તું મિથ્યાજ્ઞાન પર સદાય કરે પ્રહાર! ૧૪.
વાણી મધુરી દિવ્યધ્વનિ શી નીકળે કેવી રસાળ ?
ક્ષણભર સુણતાં એહને ભવભ્રમણ ટળી જાય. ૧૫.
મણિના સ્ફૂરતાં તેજથી કાય ટુકડા સદા હણાય;
ત્યમ તુજ જ્ઞાન તેજથી અન્ય સાધુ— સંત હણાય! ૧૬.
ક્ષીરોદધિ જળ ચાખીને લવણ સમુદ્રે કોણ જાય;
ત્યમ તુજ મુખ દેખીને બીજે ના લલચાય. ૧૭.
ધાન્ય જેમ પાકી જતાં વાદળ વ્યર્થ ગણાય;
ત્યમ તુજ મુખ તેજ પાસ વ્યર્થ સૂર્યપ્રકાશ. ૧૮.
તુજ સાનિધ્યે રહેતાં સદા ડર ન રહે લગાર;
જગ આખું સામે ધસે કાંઈ ન એહથી થાય. ૧૯.
વિશાળ માછલીઓ સમા દુઃખના ડુંગર ધાય;
ભવ સમુદ્ર બીચમાં તુજ સ્મરણો પાર થાય. ૨૦.
સાબુ ધોવે વસ્ત્રને કરે મેલનો નાશ;
ત્યમ તું ધોવે પાપને કરે કર્મનો નાશ. ૨૧.
કહાન આભનો સૂર્ય ને કરે જગતમાં પ્રકાશ;
અંધકાર તું દૂર કરે, આપે જગતને જ્ઞાન. ૨૨.

સુમેરુ જેમ અચળ રહે, પ્રચંડ વાયુ ભલે વાય,
દેવાંગના આવી ચઢે, વિકાર ન પેદા થાય. ૨૩.
ચંદ્ર તેજ ન ધરી શકે લાખો તારક સમૂહ;
તુજ વિભૂતિ ન ધરી શકે અન્ય કુગુરુ સમૂહ. ૨૪.
દિપક પ્રકાશ કરે ભલે પણ તે હોલવાઈ જાય;
તુજ દિપક પ્રકાશતો, કદી ચલીત ન થાય. ૨૫.
તોફાન જામ્યું ખરેખરું અને વાદળના ગગડાટ;
ભય બધે વ્યાપી ગયો, ત્યાં થયો વિદ્યુત પ્રકાશ! ૨૬.
આગિયો છે તું રાતનો કરે અંધકારે ચળકાટ;
જગ આખું અંધેરમાં ! એનો તું જ આધાર. ૨૭.
તુજ ચરણ કમળ સેવીને ભક્તિ કરે જે સદાય;
વિજય સદા તેને વરે ભય ન રહે લગાર. ૨૮.
સ્તુતિ કરે જે ધન તણી તે ધનમય બની જાય;
સ્તુતિ કરે જે તાહરી તે તુજ સમ બની જાય. ૨૯.
આમ્રમંજરી દેખીને કોકિલ મધુરું ગાય;
ત્યમ તુજ તરફની ભક્તિએ જબરન સ્તુતિ પ્રેરાય! ૩૦.
હરિણી બચ્યા કાજ જ્યમ સિંહની સામે ધાય;
ત્યમ અલ્પજ્ઞ બાળ આ શું રે તુજ ગુણ ગાય ? ૩૧.
જેમ બાળક અજ્ઞાનથી ચંદ્રને પકડવા જાય;
તેમ અલ્પજ્ઞ બાળ આ તુજ સ્તુતિ કરવા જાય. ૩૨.
વળી કોઈ ભુજાઓ વડે સમુદ્ર તરવા જાય;
ત્યમ મંદમતિ હું તુજ ગુણને ગાવા જાઉં. ૩૩.
અલંકાર તમે જગતના અમ ઈશ્વર સમાન;
દુઃખ સઘળું હરણ કરો ! કરું હું નમસ્કાર! ૩૪.
' ધીરજને ' નહીં આશ અન્ય, નહીં ચાહે અવતાર;
તેથી તુજ ગુણ ગાઈને સ્તુતિ કરવા પ્રેરાય. ૩૫